

Statut Fundacji Artystycznej "Rozsypaniec"

ROZDZIAŁ I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja pod nazwą Fundacja Artystyczna "Rozsypaniec" ustanowiona przez: Martę Gryczon zwaną dalej Fundatorem, zapisana została aktem notarialnym sporządzonym w Kancelarii Notarialnej z siedzibą w Sanoku przy ul. 3 Maja 10/2, pod numerem repertorium A 6295/2016
2. Fundacja działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz. U. z 1991r. nr 46 poz. 203 z późniejszymi zmianami), Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. 2003 nr 96 poz. 873 z późn. zm.) i innych powszechnie obowiązujących przepisów prawa oraz niniejszego Statutu.

§ 2

1. Fundacja jest apolityczna i nie jest związana z żadnym wyznaniem.
2. Fundacja posiada osobowość prawną.
3. Fundacja używa znaków graficznych, symboli i pieczęci według wzorów ustalonych przez Zarząd Fundacji. Znak graficzny i nazwa Fundacji podlegają ochronie prawnej.

§ 3

Nadzór nad działalnością Fundacji sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 4

1. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, w szczególności województwo podkarpackie.
2. Dla właściwej realizacji celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.
4. Realizacja zadań statutowych Fundacji może być prowadzona we współpracy z innymi podmiotami, w tym szczególnie poprzez wspieranie przez Fundację organizacji pożytku publicznego.

§5

1. Fundacja może tworzyć oddziały, przedstawicielstwa i inne jednostki organizacyjne, w kraju i za granicą.
2. Fundacja może przystępować do spółek, fundacji, stowarzyszeń i formacji społecznych.
3. Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji.

4. Fundacja realizuje swoje cele poprzez działalność nieodpłatną i odpłatną. Wszelkie przychody z działalności odpłatnej są przeznaczane wyłącznie na działalność pożytku publicznego.

§6

Siedzibą Fundacji jest Cisna.

§7

Czas działania Fundacji jest nieokreślony.

ROZDZIAŁ II. Cele i formy działania

§ 8

Celem głównym Fundacji jest organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej i edukacyjnej oraz podejmowanie działań wspierających rozwój kultury, sztuki oraz ochronę dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Cel ten realizowany jest przez cele szczegółowe, tj.:

1. organizowanie, wspieranie i promowanie wydarzeń kulturalnych i artystycznych we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki
2. organizowanie i prowadzenie edukacji kulturalnej, artystycznej, społecznej i sportowej
3. wspieranie i promocja polskich twórców i szeroko pojętej działalności artystycznej w Polsce i za granicą
4. popularyzacja kultury wśród różnorodnych grup społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci, młodzieży i osób starszych
5. wspieranie nowatorskich inicjatyw kulturalnych
6. wspieranie wszelkich dziedzin sztuki i wszelkiej działalności kulturalnej
7. tworzenie warunków rozwoju twórczości młodego pokolenia
8. pobudzanie twórczego ruchu w środowiskach nieprofesjonalnych twórców kultury oraz w miejscach z trudnym dostępem do kultury
9. upowszechnianie tradycji narodowej oraz działanie na rzecz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej
10. propagowanie wiedzy o historii i kulturze lokalnej (region bieszczadzki)
11. propagowanie wiedzy o historii i kulturze Europy, zmierzające do kształtowania postaw dialogu i tolerancji
12. działalność na rzecz rozwoju turystyki
13. inicjowanie przedsięwzięć służących rozwojowi kultury

14. wspomaganie rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych
15. ochrona przyrody i środowiska
16. promocja i rozwój regionu bieszczadzkiego
17. promocja i organizacja wolontariatu w obrębie działalności kulturalnej

§9

Fundacja realizuje powyższe cele poprzez:

w zakresie działalności odpłatnej:

1. organizowanie:

- konkretnych projektów artystycznych, w tym Bieszczadzkich Spotkań ze Sztuką „Rozsypaniec”
- wszelkich wydarzeń związanych z promocją, upowszechnianiem i prezentacją kultury, w tym wystaw, wernisaży, pokazów, spektakli teatralnych, projekcji filmowych, koncertów, festiwali, plenerów, spotkań autorskich itp.,
- konkursów twórczości dla umożliwienia rozpowszechniania przedsięwzięć artystycznych w kraju i za granicą,
- wydarzeń edukacyjnych, kulturalnych, sportowych i turystycznych,
- projektów wspierających i promujących polskich twórców i polski dorobek artystyczny,
- inwestycji polegających w szczególności na budowie, remontach lub modernizacjach „ośrodków kultury”,
- aktywnego i twórczego wypoczynku dzieci i młodzieży,

2. pozyskiwanie i wykorzystywanie środków finansowych, wspierających polskich twórców i organizację wydarzeń kulturalnych

3. organizowanie prezentacji polskich twórców w Polsce i za granicą

4. prowadzenie „ośrodków kultury”

5. działalność edukacyjną, informacyjną, i poligraficzną, w tym opracowywanie i druk materiałów, broszur, książek, opracowań, plakatów, tworzenie materiałów audiowizualnych, a także przygotowanie i rozpowszechnianie innych materiałów o charakterze edukacyjnym, informacyjnym lub promocyjnym

6. produkcję dzieł artystycznych, w tym filmów, spektakli, płyt DVD i CD, albumów, itp.

7. angażowanie sektora biznesu w działania przyczyniające się do realizacji celów Fundacji

8. współpracę z krajowymi i zagranicznymi organizacjami i instytucjami o podobnych założeniach programowych

9. współpracę z muzeami, galeriami, szkołami, ogniskami, zespołami artystycznymi oraz innymi organizacjami działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji

10. bezpośrednią współpracę z mediami: prasą, radiem i telewizją

w zakresie działalności nieodpłatnej:

1. prowadzenie własnych stron internetowych oraz funpage'ów na portalach społecznościowych w zakresie realizacji celów statutowych

2. organizowanie akcji promocyjnych i informacyjnych

3. gromadzenie środków finansowych i zasobów materialnych na rzecz Fundacji

§ 10

Fundacja może wspierać działania innych osób prawnych lub fizycznych, których działalność jest zbieżna z jej celami.

§ 11

Fundacja może zatrudniać pracowników na podstawie umowy o pracę, jak również powierzać w ramach innego stosunku prawnego wykonywanie określonych zadań lub czynności.

ROZDZIAŁ III. Majątek Fundacji

§ 12

Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielski w kwocie pieniężnej 1.500 zł (słownie: tysiąc pięćset złotych) w tym 1.000 zł (słownie: tysiąc złotych) z przeznaczeniem na działalność gospodarczą oraz środki finansowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w toku jej działania.

§ 13

1. Środki na realizację celów Fundacji i pokrycie kosztów jej działalności, poza funduszem założycielskim, mogą pochodzić z:

- wpłat donatorów
- świadczeń pieniężnych i rzeczowych,
- dotacji, datków i subwencji
- wpłat wnoszonych przez osoby fizyczne i prawne krajowe i zagraniczne
- krajowych i zagranicznych darowizn, spadków i zapisów

- grantów
- dochodów ze zbiórek i imprez publicznych
- sprzedaży biletów i materiałów
- z wszelkich dochodów z majątku Fundacji, w tym odsetek bankowych
- majątku ruchomego i nieruchomego Fundacji
- odpłatnej działalności statutowej oraz działalności gospodarczej
- dochodów od lokat kapitałowych i papierów wartościowych

§ 14

1. Majątek Fundacji jest lokowany na rachunkach i lokatach bankowych, w obligacjach, akcjach i udziałach, w nieruchomościach oraz w ruchomościach stanowiących, w rozumieniu obowiązujących przepisów, środki trwałe.

2. Dochody pochodzące z dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację dowolnych celów statutowych Fundacji, jeżeli przekazaniu środków nie towarzyszy określenie celu ich wykorzystania.

3. Majątek Fundacji może być przez nią inwestowany.

4. Rokiem obrachunkowym jest rok kalendarzowy.

Rozdział IV. Działalność gospodarcza

§ 15

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą, z której przychód jest w całości przeznaczany na działania statutowe. Zakres działalności gospodarczej:

a. działalność związana z organizacją konferencji i sympozjów, targów i wystaw 82.30.Z

b. pozostała działalność wydawnicza 58.19.Z

c. działalność agencji reklamowych 73.11.Z

d. sprzedaż detaliczna bezpośrednia prowadzona poza siecią sklepową i przez internet 47.91.Z

2. Na prowadzenie przez Fundację działalności gospodarczej przeznacza się środki wydzielone z majątku Fundacji w wysokości 1.000 zł (słownie: jeden tysiąc złotych 00/100).

ROZDZIAŁ V. Władze i struktura organizacyjna

§ 15

1. Organami Fundacji są:

a. Zarząd Fundacji

b. Rada Fundacji

§ 16

1. **Zarząd Fundacji**, zwany dalej Zarządem jest najwyższym organem Fundacji, który prowadzi wszelkie sprawy Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Zarząd składa się z co najmniej dwóch członków w tym Prezesa Zarządu, powołanych na czas nieokreślony przez Fundatora.

3. Członkostwo w Zarządzie Fundacji wygasa na skutek:

- śmierci członka Zarządu,
- zrzeczenia się członkostwa
- odwołania przez Fundatora, które może nastąpić w każdym czasie,
- skazania prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.

4. Fundator może zostać członkiem Zarządu, w tym Prezesem Zarządu.

5. Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

6. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać wynagrodzenie i uzyskać zwrot poniesionych oraz uzasadnionych wydatków związanych z pełnieniem funkcji w Zarządzie Fundacji.

7. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

8. Do zadań i kompetencji Zarządu należą w szczególności:

- nadzór nad działalnością Fundacji,
- kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
- sprawowanie pieczy nad majątkiem Fundacji,
- decydowanie w sprawach majątkowych Fundacji,
- uchwalanie regulaminów i aktów wewnętrznych Fundacji,
- dokonywanie zmian statutu Fundacji,
- przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów,
- ustalanie ogólnych kierunków działania Fundacji,
- podejmowanie decyzji o przystąpieniu do spółek, fundacji,

- decydowanie w sprawach podziału, łączenia bądź likwidacji Fundacji,
- organizowanie i prowadzenie działalności Fundacji zgodnie z jej statutem i obowiązującymi przepisami,
- przyjmowanie i zwalnianie pracowników zatrudnionych przez Fundację a także decydowanie w innych sprawach osobowych tych pracowników, wynikających z przepisów prawa,
- ustanawianie i przyznawanie odznak, medali i tytułów honorowych, nagród i innych wyróżnień zasłużonym dla Fundacji lub realizującym jej cele osobom fizycznym i prawnym.

11. Zarząd Fundacji jest zobowiązany co roku przygotowywać roczne sprawozdanie z działalności Fundacji i udostępniać je do publicznej wiadomości.

§ 17

1. **Rada Fundacji** jest organem kontrolnym Fundacji.

2. Rada Fundacji składa się z co najmniej 2 członków i jest wybierana na czteroletnią kadencję. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami.

3. Członków pierwszego składu powołuje Fundator. Następnym członków Rady na miejsce osób, które przestały pełnić te funkcje lub dla rozszerzenia składu Rady, powołuje swą decyzją Rada.

4. Członkostwo w Radzie Fundacji ustaje w przypadku pisemnej rezygnacji z członkostwa lub śmierci członka Rady.

5. Nie można łączyć członkostwa w Radzie Fundacji z pełnieniem funkcji w Zarządzie lub ze stosunkiem pracy z Fundacją.

6. Rada Fundacji zbiera się co najmniej raz w roku. Spotkania Rady zwołuje jej Przewodniczący z własnej inicjatywy albo na wniosek Zarządu, zgłoszony na piśmie.

- nadzór i kontrola nad działalnością Fundacji, w szczególności kontrola stanu majątkowego Fundacji
- zatwierdzanie rocznych sprawozdań Zarządu z działalności oraz udzielanie Zarządowi absolutorium
- powoływanie i odwoływanie członków Zarządu, z zastrzeżeniem że skład pierwszego Zarządu Fundacji powołuje Fundator
- podejmowanie decyzji o połączeniu z inną fundacją lub o likwidacji Fundacji
- podejmowanie decyzji we wszystkich innych sprawach niezastrzeżonych do kompetencji innych organów.

7. Rada Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał – zwykłą większością głosów. W razie równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego.

8. Posiedzenie Rady może być zwołane w trybie nadzwyczajnym z inicjatywy Zarządu, bądź na pisemny wniosek Przewodniczącego lub przynajmniej dwóch jej członków dla rozpatrzenia sprawy o szczególnym charakterze.

9. Nadzwyczajne posiedzenie Rady winno być zwołane nie później niż w ciągu 14 dni od daty zgłoszenia wniosku.

10. Każdy z członków zwyczajnych Rady dysponuje jednym głosem.

§ 18

1. Do reprezentowania Fundacji oraz zawierania umów, udzielania pełnomocnictw i składania oświadczeń woli we wszystkich sprawach majątkowych upoważniony jest Prezes Zarządu działający samodzielnie, a w przypadku pozostałych członków Zarządu wymagana jest reprezentacja łączna, tj. dwóch członków Zarządu działających łącznie lub członek Zarządu działający łącznie z Prezesem Zarządu.

2. Do składania wniosków, pism, wyjaśnień w sprawach innych niż majątkowe, wymagany jest podpis jednego z członków Zarządu.

3. Zarząd może powołać pełnomocników do prowadzenia określonych pełnomocnictwem spraw, w tym do składania oświadczeń woli.

4. Zarząd może powołać Radę Artystyczną Fundacji, która nie jest jednak organem Fundacji i może pełnić jedynie funkcje doradcze. Zasady jej funkcjonowania określa Zarząd w stosownym regulaminie.

§ 19

1. Zarząd podejmuje decyzje za pomocą uchwał, które zapadają zwykłą większością głosów, przy czym do ważności uchwał wymagana jest obecność co najmniej połowy jego członków, w tym Prezesa Zarządu.

2. Każdemu członkowi Zarządu Fundacji przysługuje jeden głos, a w razie równej liczby głosów oddanych za i przeciw danej uchwale decyduje głos Prezesa Zarządu.

§ 20

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, co najmniej dwa razy w roku.

2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes Zarządu.

ROZDZIAŁ VI. Postanowienia końcowe

§ 21

1. Zmiana Statutu może nastąpić w drodze uchwały podjętej przez Fundatora.

2. Dla efektywnego realizowania swoich celów statutowych Fundacja może połączyć się z inną fundacją.

3. Decyzję w przedmiocie połączenia z inną fundacją lub przekształcenia Fundacji w spółkę prawa handlowego podejmuje w drodze uchwały Fundator.

§ 22

1. Fundacja ulega likwidacji w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku, osiągnięcia celu dla którego była ustanowiona lub z innych ważnych przyczyn obiektywnych.

2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji, większością dwóch trzecich głosów członków Zarządu obecnych na posiedzeniu.

3. Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przeznaczony jest na realizację celów statutowych Fundacji. Decyzję w tej sprawie podejmuje Zarząd Fundacji.

§ 23

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach oraz ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

§ 24

Postanowienia niniejszego statutu obowiązują od dnia zarejestrowania Fundacji.